



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

LICEO DI STATO CARLO RINALDINI

Liceo Classico - Musicale - Scienze Umane - Economico Sociale

CLASSE 1 F

A.S. 2018-19

DISCIPLINA ITALIANO	DOCENTE NADIA CIAMBRIGNONI
-------------------------------	--------------------------------------

LIBRI DI TESTO

- UNA VITA DA LETTORI,
Fontana/Forte/Talice, ed. Zanichelli,
Narrativa
- UNA VITA DA LETTORI,
Fontana/Forte/Talice, ed. Zanichelli,
Epica
- CON METODO, M.Sensini,
Mondadori Scuola, Teoria e pratica
della lingua italiana

ANTOLOGIA

1° MODULO GLI ELEMENTI DEL TESTO NARRATIVO

UN RACCONTO PER COMINCIARE

Lettura ed analisi:

R.M.Rilke, *Penna e spada*.

Gli elementi del testo Narrativo:

Via Canale, 1 - 60122 Ancona - Tel. +39 071 204723 - Fax 071 2072014

posta elettronica certificata anpc010006@pec.istruzione.it - posta elettronica ordinaria anpc010006@istruzione.it

sito Web <http://rinaldini.gov.it>



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

LICEO DI STATO CARLO RINALDINI

Liceo Classico – Musicale – Scienze Umane – Economico Sociale

- La struttura narrativa e le Sequenze
- Fabula e Intreccio
- Le fasi della narrazione
- Il Personaggio: Caratterizzazione – Tipologia – Tecniche di presentazione – Sistema dei Personaggi – Tecniche per riferire i discorsi dei Personaggi
- Autore e Narratore
- Focalizzazione
- E' la storia di...che...e alla fine...: la ricostruzione del Racconto

2° MODULO LA NARRAZIONE BREVE

- ✓ La narrazione REALISTICA

Lettura ed analisi: G. Carofiglio, *Città*

Il REALISMO tra Ottocento e Novecento

Lettura ed analisi: H.Hesse, *Il lupo*

3° MODULO LA NARRAZIONE SENTIMENTALE

- ✓ Noi e gli altri

Lettura ed analisi: A.Lodoli, *Alberto*

4° MODULO LA NARRAZIONE FANTASTICA

La Fantastoria

Lettura ed analisi: I.U.Tarchetti, *Un osso di morto*
I.Asimov, *Chissà come si divertivano!*

Via Canale, 1 - 60122 Ancona – Tel. +39 071 204723 - Fax 071 2072014

posta elettronica certificata anpc010006@pec.istruzione.it - posta elettronica ordinaria anpc010006@istruzione.it

sito Web <http://rinaldini.gov.it>



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

LICEO DI STATO CARLO RINALDINI

Liceo Classico – Musicale – Scienze Umane – Economico Sociale

5° MODULO LA NARRAZIONE LUNGA E IL ROMANZO

Lettura integrale ed analisi: M. Serra, *Gli sdraiati*

Visione integrale ed analisi: *Frankenstein*, di K.Branagh – Tra Libro e Film –

* La classe ha partecipato alla visione in sala del film BALON di P.Scimeca e all'incontro dibattito con il regista

EPICA

6° MODULO IL MITO

Tradizioni culturali a confronto: IL DILUVIO

Lettura ed analisi: Epopea di Gilgamesh, Il Diluvio nell'Epica Mesopotamica
Bibbia, il Diluvio nella tradizione biblica
Ovidio, il Diluvio nel Mito greco-romano

L'EPICA: origini del Mito in Grecia e Questione omerica

L'ILIADE: struttura, titolo e contenuto – L'antefatto – Il viaggio – La trama – La durata dell'azione – I luoghi del conflitto – I personaggi principali – I grandi temi – L'espressione di una società – La voce narrante- Lo stile.

Lettura ed analisi: Il Proemio – La pestilenza – L'ira di Achille.

L'ODISSEA: Titolo e struttura – La trama – La durata dell'azione – Il Narratore – I temi e i personaggi – Odisseo e la Resilienza – Un personaggio a tutto tondo – Il viaggio di Odisseo.

Lettura ed analisi: Il Proemio.

GRAMMATICA

Via Canale, 1 - 60122 Ancona – Tel. +39 071 204723 - Fax 071 2072014

posta elettronica certificata anpc010006@pec.istruzione.it - posta elettronica ordinaria anpc010006@istruzione.it

sito Web <http://rinaldini.gov.it>



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

LICEO DI STATO CARLO RINALDINI

Liceo Classico – Musicale – Scienze Umane – Economico Sociale

7° MODULO MORFOLOGIA E SINTASSI ITALIANA

LA SINTASSI DELLA FRASE SEMPLICE

Il Soggetto
Il Predicato
L'Attributo e l'Apposizione
I Complementi
L'Analisi Logica della Frase semplice

LA SINTASSI DELLA FRASE COMPLESSA

Il Periodo
La Coordinazione e la Subordinazione
La proposizione Principale
La Coordinazione e le sue tipologie
La Subordinazione: le subordinate Esplicite e Implicite
Le Subordinate Complete: Soggettiva – Oggettiva – Dichiarativa – Interrogativa Indiretta.

Prof.ssa Nadia Ciambrignoni

Ancona, 8-6-2019

Via Canale, 1 - 60122 Ancona – Tel. +39 071 204723 - Fax 071 2072014

posta elettronica certificata anpc010006@pec.istruzione.it - posta elettronica ordinaria anpc010006@istruzione.it

sito Web <http://rinaldini.gov.it>