



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
LICEO DI STATO CARLO RINALDINI
Liceo Classico - Musicale - Scienze Umane - Economico Sociale



Percorso formativo disciplinare
Disciplina: TECNOLOGIE MUSICALI
CLASSE **1M LICEO MUSICALE**
Anno scolastico **2018 - 2019**
Prof. **Roberto Calosci**

CONOSCENZE

Introduzione alla disciplina; La fisica del suono – frequenza, ampiezza, fase ; Dispersione dell'energia sonora; Il teorema di Fourier; l'oscillogramma; lo spettrogramma; la teoria dei formanti; il sistema ADSR; il suono nello spazio: riflessione, eco, rifrazione, diffrazione.

L'orecchio esterno, orecchio medio, orecchio interno; la coclea, parti e funzionamento.

Psicoacustica: le curve isofoniche; i battimenti; l'effetto Haas; la stereofonia; il mascheramento; la localizzazione del suono.

Introduzione al paesaggio sonoro, Pierre Shaeffer; Murray-Schafer; Krauze.

COMPETENZE LABORATORIALI

Oscillogramma, spettrogramma, sonogramma; misurare l'ampiezza di un'onda; misurare l'intensità di un suono: il dB; la scrittura musicale digitale; trascrizione con sinusoidi di un brano musicale; la scrittura musicale e l'editing; orchestrazione per la scrittura digitale; il software di editing, Audacity; la sovrapposizione delle onde, il sistema ADSR, la spazializzazione; l'analisi e la costruzione elettroacustica; introduzione alla fraseologia elettroacustica; l'ecologia acustica e l'indagine del paesaggio sonoro.

Il Docente

Prof. _____

I Rappresentanti degli studenti

.....

.....