



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



LICEO DI STATO CARLO RINALDINI

Liceo Classico - Musicale - Scienze Umane - Economico Sociale

Programma svolto  
**Disciplina: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**  
CLASSE IIIC LICEO CLASSICO  
Anno scolastico 2018/2019  
Prof. M. MAZZIERI

<b>1. IL MEDIOEVO. IDEE E VISIONE DEL MONDO</b>	
<b>Argomenti</b>	<b>testi</b>
Razionalismo medievale: Enciclopedia, Dottrina dei tre stili Cassiodoro e la Rota Vergilii	----
Conseguenze della mentalità dogmatica: Il concetto di Universalismo. Il principio di auctoritas	----
Scolastica, allegorismo, universalismo, mancanza di senso della storia, immobilismo sociale,	Il Filologo e il Bestiario moralizzato di Gubbio
Misticismo e disprezzo del mondo	Lettura di un passo del <i>De contemptu mundi</i> di Bernardo di Morlaix
<b>2. L'INIZIO DELLA LETTERATURA ITALIANA</b>	
<b>Argomenti</b>	<b>testi</b>
Primi documenti in volgare	<i>Indovinello veronese, Giuramento di Strasburgo, Placito cassinese</i>
dal Latino al Volgare: differenze di sostrato e superstrato. Esercizio di filologia romanza sulla rusticizzazione del latino.	
Francesco e Jacopone Origine ed evoluzione della lauda. (Laudesi vs. Flagellanti)	<i>Il Cantico di Frate Sole Oh Signor per cortesia</i>
Dalla lauda drammatica alla Sacra rappresentazione al Mistero Buffo al testo medievale Jacopone da Todi, Fra' Dolcino, Celestino V e Bonifacio VIII nel racconto di Dario Fo in Mistero Buffo.	<i>Donna de Paradiso</i>

Via Canale, 1 - 60122 Ancona - Tel. +39 071 204723 - Fax 071 2072014

posta elettronica certificata [anpc010006@pec.istruzione.it](mailto:anpc010006@pec.istruzione.it) - posta elettronica ordinaria [anpc010006@istruzione.it](mailto:anpc010006@istruzione.it)

sito Web <http://rinaldini.gov.it>



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



LICEO DI STATO CARLO RINALDINI

Liceo Classico - Musicale - Scienze Umane - Economico Sociale

<p><i>DVE annotato</i>: Lavori di gruppo  <a href="https://docs.google.com/document/d/11VbUMyTJ3i5ajVh56e56qJu3WY5jDyIJ1d8kMEJBQNw/edit#">https://docs.google.com/document/d/11VbUMyTJ3i5ajVh56e56qJu3WY5jDyIJ1d8kMEJBQNw/edit#</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- I volgari più brutti d'Italia</li> <li>- La scuola siciliana</li> <li>- Il volgare toscano e la differenza tra i poeti della generazione di Dante e quella dei poeti "municipali"</li> <li>- I bolognesi e Guido Guinizzelli</li> <li>- Le caratteristiche del volgare illustre</li> <li>- Canzoni, ballate e sonetti</li> <li>-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La Canzone del Castra</li> <li>- Testi di Giovanni di Brienne, Guido delle Colonne, Jacopo da Lentini, Stefano Protonotaro</li> <li>- Jacopo di Leona, Guittone d'Arezzo, Cino da Pistoia, Guido Guinizzelli, Paolo Lanfranchi</li> </ul>
<b>3. STILNOVO</b>	
<b>Argomenti</b>	<b>testi</b>
Guinizzelli	<i>Al cor gentile ...</i>
Cavalcanti:	<p><u><i>Chi è questa che vèn, ch'ogn'om la mira</i></u>  <u><i>L'anima mia vilment' è sbigotita</i></u>  <u><i>Perché non fuoro a me gli occhi dispenti</i></u>  <u><i>Voi che per li occhi mi passaste 'l core</i></u>  <u><i>Noi siàn le triste penne isbigotite</i></u></p>
Dante la Vita Nova	<i>Tanto gentile e tanto onesta</i>
<b>4. DECAMERONE</b>	
<b>Argomenti</b>	<b>testi</b>
Intro al Decameron. Biografia di Boccaccio Il Decameron. Titolo ,proemio, cornice, struttura interna e chiavi di lettura Temi del Decameron: ragione di mercatura, sesso, fortuna	<i>Ser Ciappelletto, Andreuccio da Perugia - Caterina e l'usignolo, Lisabetta da Messina - Nastagio degli Onesti – Cisti Fornaio</i>
la poetica di Pasolini in Le ceneri di Gramsci, consonanze con la poetica di Boccaccio Intro alla visione di tre novelle del Decameron di Pasolini.	
<b>5. PETRARCA</b>	
<b>Argomenti</b>	<b>testi</b>
Biografia di Petrarca – Mappa google delle vita	Salita al Monte Ventoso

Via Canale, 1 - 60122 Ancona – Tel. +39 071 204723 - Fax 071 2072014

posta elettronica certificata [anpc010006@pec.istruzione.it](mailto:anpc010006@pec.istruzione.it) - posta elettronica ordinaria [anpc010006@istruzione.it](mailto:anpc010006@istruzione.it)

sito Web <http://rinaldini.gov.it>



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



LICEO DI STATO CARLO RINALDINI

Liceo Classico - Musicale - Scienze Umane - Economico Sociale

Il Canzoniere. Titolo, proemio ,struttura interna e chiavi di lettura Ascesa al Monte Ventoso Autoritratto tratto dall'Epistola Senilitati Secretum	Autoritratto tratto dall'Epistola Senilitati Canzoniere 1, 31, 90, 126, 128, 135
<b>6. UMANESIMO E RIANSCIMENTO</b>	
<b>Argomenti</b>	
Umanesimo e Rinascimento: tempi, temi e idee Marsilio Ficino e l'accademia platonica. Vita di Leonardo da Vinci Filologia: Leonardo Bruni e Coluccio Salutati Imitazione: Lorenzo Valla, Leon Battista Alberti Dignità dell'Uomo: Giannozzo Manetti, Pico della Mirandola Edonismo: Enea Silvio Piccolomini	L'interpretazione neoplatonica della "Primavera di S. Botticelli" "Poliziano "I ' mi trovai fanciulle..." Testi sul manuale di Lorenzo Valla, Leon Battista Alberti, Giannozzo Manetti, Pico della Mirandola Coluccio Salutati Enea Silvio Piccolomini
<b>9. DIVINA COMMEDIA INFERNO</b>	
Biografia di Dante – Mappa google delle vita Struttura dell'Inferno, Realismo e concezione figurale (Auerbach) La visione e il viaggio (Singleton) Dante Autore e Dante personaggio Il paesaggio dell'inferno Filippo Argenti e Ciacco, personaggi nelle novelle di Sacchetti e Boccaccio.	Canti I - II (vv. 1-51) – III – V – VI – VIII – X – XIII - Canto XIX – XX – XXI, XXII e XXIII - XXVI - XXXIII Riassunto di tutti i canti
Dibattito sul "falso problema di Ugolino" (lavoro di gruppo) <a href="https://docs.google.com/document/d/1uOkG3cy4Vm6_rD3NEc8ot2i-Ynwwy-vSex-opROJqnU/edit">https://docs.google.com/document/d/1uOkG3cy4Vm6_rD3NEc8ot2i-Ynwwy-vSex-opROJqnU/edit</a>	Canto XXXIII
<b>10. STUDIO DELLA LINGUA E PRODUZIONE SCRITTA</b>	
Dal testo argomentativo al Saggio Breve	
Guida all'analisi di un testo letterario	

Il Docente

Prof. Michele MAZZIERI

Via Canale, 1 - 60122 Ancona – Tel. +39 071 204723 - Fax 071 2072014

posta elettronica certificata anpc010006@pec.istruzione.it - posta elettronica ordinaria anpc010006@istruzione.it

sito Web <http://rinaldini.gov.it>