



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

LICEO DI STATO CARLO RINALDINI

Liceo Classico - Musicale - Scienze Umane - Economico Sociale



Percorso formativo disciplinare

Disciplina: italiano

CLASSE 3 LICEO SCIENZE UMANE

Anno scolastico 2018-2019

Prof. Mirco Baldini

LETTERATURA: _la lingua: latino e volgare e i primi documenti della formazione dei volgari romani; l'amor cortese e il codice dell'amor cortese; le "canzoni di gesta" e sue principali caratteristiche; San Francesco (*Laudes Creaturarum*); Jacopone da Todi (*O Segnor per cortesia*); il dolce Stil Novo; Guido Guinizzelli (*Al cor gentile reimpara sempre amor; lo voglio del ver la mia donna laudare*) Cavalcanti (*Chi è questa che ven, ch'ogn'om la mira; Voi che per li occhi mi passaste 'l core*); Cecco Angiolieri (*S'i fosse fuoco, arderei 'l mondo; Tre cose sole m'ènno in grado*); Dante: vita e opere_(Vita Nova cap. I-II-III-X-XI- XXVI; Rime: *Guido , i' vorrei che tu e Lapo ed io*) Petrarca (Lettera al ventoso; opere religioso-morali; il Secretum e il De vita solitaria; il Canzoniere: sonetti I-III-XII-CCLXXII-CCCX) Boccaccio: vita prendendo in considerazione le opere del periodo napoletano e fiorentino; l'Elegia di Madonna Fiammetta, il Decameron: novelle Proemio, I,1; I,3; II,5; IV,1; V,8; V,9; introduzione all'Umanesimo: la riscoperta dei testi antichi e lo studio del greco; la filologia e la figura di Lorenzo Valla; Umanesimo civile e cortigiano e i suoi generi: la trattatistica e l'epistola; Lorenzo de' Medici (Canzona di Bacco e Arianna); Angelo Poliziano: dalle *Canzoni a ballo: l'mi trovai, fanciulle, un bel mattino*, e dalle *Stanze per la giostra: Iulio e Simonetta*_; il poema epico cavalleresco: Pulci e la degradazione dei modelli: il Morgante (Autoritratto di Margutte, XVIII, 112-124; 128-142).

DANTE: Inferno canti, I;II;III;IV;V;VI;VII;VIII;IX;X;XIII;XV;XVII;XIX;XX;XXVI;XXXIII;XXXIV__

Inoltre la docente, nel corso del primo quadrimestre, ha fornito spiegazioni riguardo le principali figure retoriche , in particolare su allitterazione, anastrofe, enjambement, similitudine e polisindeto



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
LICEO DI STATO CARLO RINALDINI
Liceo Classico - Musicale - Scienze Umane - Economico Sociale



Il docente
Prof._Mirco Baldini

I Rappresentanti degli studenti

Mormile Noemi

Palazzini Alice