



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
LICEO DI STATO CARLO RINALDINI
 Liceo Classico - Musicale - Scienze Umane - Economico Sociale



Percorso formativo disciplinare
 Disciplina: LINGUA E CULTURA INGLESE
 CLASSE IIIP LICEO ECONOMICO-SOCIALE
 Anno scolastico 2018/2019
 Prof. ssa Marina Sisti

Dal libro di testo *Venture into First* di M. Duckworth, K. Jude, J. Quintana ed. OXFORD sono state presentate, analizzate e studiate le unità contenute nei moduli sotto elencati, attraverso attività di rinforzo e consolidamento delle quattro abilità di base valide per la preparazione alla certificazione FIRST.

1° MODULO: Units 1–2 LANGUAGE COMPETENCES & EXAM TRAINING di entrambe le unità

GRAMMAR

Present simple vs Present continuous
 Dynamic and stative verbs
 Comparative and superlative forms
 Modifiers
 Used to
 Used to vs Past simple
 Be/get used to
 So and such

VOCABULARY

Talking about relationships
 Talking about likes and dislikes
 Word families
 Negative prefixes
 Celebrities and media
 Entertainment
 Collocations with make and do
 Phrasal verbs with make and do

2° MODULO: Units 3–6 LANGUAGE COMPETENCES & EXAM TRAINING di entrambe le unità

GRAMMAR

Narrative tenses
 Expressions of time
 Modals of deduction: present
 Modals of deduction: past
 Passive forms
Have/get something done

VOCABULARY

Adjectives with – *ing/ed*
 Phrasal verbs with *up*
 Collocations with *say, speak, talk, tell;*
 Migration
 Extreme adjectives



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
LICEO DI STATO CARLO RINALDINI
Liceo Classico - Musicale - Scienze Umane - Economico Sociale



Dal libro di testo **Performer Heritage.blu** di M. Spiazzi, M. Tavelli, M. Layton ed. ZANICHELLI sono state presentate, analizzate e studiate le varie sezioni contenute nei moduli sotto elencati:

**1° MODULO: The Making of the Nation
History and Culture**

From Pre-Celtic to Roman Britain - The Anglo-Saxons and the Vikings - The Norman Conquest
Henry Plantagenet - From Magna Carta to The Peasants' Revolt - The War of the Roses

Literature and Genres

The Art of Poetry - The development of poetry - The epic poem - The Medieval Ballad - The medieval narrative poem

Authors and Texts

Beowulf: a national epic - Medieval ballads – Lord Randal - Geoffrey Chaucer - The Canterbury Tales -The Prioress - The Wife of Bath

2° MODULO: The English Renaissance

Literature and Genres

The sonnet – The Art of Drama

Authors and Texts

W. Shakespeare – Sonnets – “Shall I compare thee” – “My mistress’ eyes” – “Romeo and Juliet”

From text to Screen: Romeo + Juliet by B. Luhrmann

Il Docente

Prof.ssa Marina Sisti

I Rappresentanti degli studenti

.....
.....