



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**LICEO DI STATO CARLO RINALDINI**  
Liceo Classico - Musicale - Scienze Umane - Economico Sociale



Percorso formativo disciplinare  
**Disciplina: FR ANCESE**  
CLASSE 4P LICEO ECONOMICO SOCIALE  
Anno scolastico 2018/2019  
Prof.ssa Romina Croci

**1. Dal libro di testo “Palmarès en poche” vol. 2**  
**Étapes 17, 18, 19**

**Lexique et grammaire**

Cinéma et littérature; les institutions; la citoyenneté ; environnement et pollution ; l'argot, le français, le verlan, les abréviations et le langage SMS.

Discours indirect ; pronoms interrogatifs ; l'interrogation indirecte, les adverbes de lieu; le subjonctif présent; choix indicatif-subjonctif ; constructions impersonnelles; le but et la condition; le participe présent; l'adjectif verbale; le gérondif.

**Fonctions communicatives**

Exprimer la nécessité, l'obligation, ses intentions, son but; expliquer son point de vue; rassurer q.q.n.; présenter un film ou un livre; évaluer un film ou un livre.

**2. Dal testo “Espace grammaire”**

Unités 92, 93, 94, 106, 107

**3. Dal testo “Filière”**

**Partie 4 “Droit”**

- Les sources des droits de l'homme
- La République et ses Institutions
- La répartition et le fonctionnement des pouvoirs
- L'Europe; le Brexit (fotocopia)
- Repères littéraires: Voltaire, “Torture – Dictionnaire philosophique”
- Les entreprises multinationales (fotocopia)

**4. Dal testo “Écritures”**

L'esprit du siècle; La légende de Napoléon



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**LICEO DI STATO CARLO RINALDINI**  
Liceo Classico - Musicale - Scienze Umane - Economico Sociale



Le Romantisme français ; Romantisme et Classicisme : le refus des règles, un style nouveau; différences entre Classicisme et Romantisme ; les grands thèmes romantiques : le culte du moi, le refus de la raison, le sentiment religieux, la célébration de la nature, la fuite dans l'espace et dans le temps, l'engagement politique, social et religieux.

CHATEAUBRIAND : Sa vie et son œuvre

René :

- Un état impossible à décrire

VICTOR HUGO : Sa vie et son œuvre

Les Misérables:

-Terrible dilemme

Notre Dame de Paris

- Une larme pour une goutte d'eau

## 5. Film

Visione del film "Bienvenue chez les ch'tis"; analisi e commento di alcuni dialoghi del film; mini-laboratorio teatrale.

Visione del film "Les Misérables" di Bille August e discussione in classe.

Visione dello spettacolo teatrale "Révolution".

## **COMPITI PER LE VACANZE**

Ripasso di tutti gli argomenti di grammatica, di lessico e di letteratura studiati durante l'anno.

Una lettura graduata a scelta di livello B1/B2. Quest'ultima sarà oggetto di verifica al rientro dalle vacanze.

La Docente  
Prof.ssa Romina Croci