



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**LICEO DI STATO CARLO RINALDINI**  
Liceo Classico - Musicale - Scienze Umane - Economico Sociale



Percorso formativo disciplinare  
**Disciplina: LINGUA E LETTERATURA LATINA**  
CLASSE 4CT LICEO CLASSICO  
Anno scolastico 2018-2019  
Prof. Vera Valletta

## LINGUA LATINA

- Ripasso degli argomenti studiati lo scorso anno
- Uso e funzione del participio e del supino
  - Proposizioni complete con l'indicativo
  - Proposizioni complete con il congiuntivo
  - periodo ipotetico indipendente / dipendente, comparative, relative
  - Discorso indiretto
  - Ripasso di costruzioni sintattiche e della morfologia là dove se ne è presentata la necessità (es. pronomi e aggettivi indefiniti e interrogativi, costruzione di opus est, declinazione di vir, viri; vis, roboris ecc.)

## LETTERATURA LATINA E LETTURE ANTOLOGICHE

### Quadro storico e culturale dell'età di Cesare

- Le forme della comunicazione filosofica, le filosofie ellenistiche (epicureismo e stoicismo) le filosofie ellenistiche a Roma.
- Il poema filosofico: **Lucrezio *De rerum Natura***

Lettura metrica, analisi e commento dei brani proposti dall'antologia. In latino: Inno a Venere (lib.1,1-20); Elogio di Epicuro ( lib.1, 62-79); L'epicureismo non può essere accusato di empietà (lib.1,80-101); La funzione della poesia (lib.1,921-950 in fotocopia); Il mondo non è stato creato per l'uomo (lib.5, 195-234 in fotocopia). In italiano: La dedica a Memmio( pag.44), Non bisogna avere paura della morte( pag.70), il taedium vitae(pag.74), la follia d'amore (pag.79), il mondo non è stato creato per l'uomo (pag.84), La vita degli uomini primitivi (pag.89), la peste( pag.94)

### **Percorsi intertestuali e/o tematiche approfondite:**

1. *Pro e contro la religio* testi di Lucrezio, Cicerone Livio e Macchiavelli
2. *Leopardi e Lucrezio ( in fotocopia)*
3. *Il progresso* Testi di Lucrezio, Prometeo di Eschilo
4. *La peste* : Lucrezio e Tucidide, la peste come punizione divina, la peste e l'indagine scientifica, la peste come metafora.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

LICEO DI STATO CARLO RINALDINI

Liceo Classico - Musicale - Scienze Umane - Economico Sociale



- Retorica ed Oratoria : I tre generi dell'oratoria, traduzione dal greco Aristotele: i tre generi dell'oratoria. Il processo a Roma.
- **Cicerone** : biografia, la morte di Cicerone secondo la testimonianza di Plutarco; attività politica ed opere; analisi stilistica, tematica dei brani tratti dalle orazioni, dalle opere retoriche e filosofiche di Cicerone. Sono state effettuate numerose traduzioni in classe e a casa sia dalle opere di retorica sia da quelle filosofiche e politiche su Callidae voces, inoltre sono state effettuate le seguenti letture

Analisi, traduzione e commento dei brani proposti dall'antologia in latino

- Le Verrine, actio prima (1,1-2 fino a succurrerem, in Callidae voces n.180 pag.393); in Verrem 2,4,94-95: Il tentato furto della statua di Ercole.
  - Le Catilinae, I Catilinae 1-2, l'esordio (pag.244); II Catilinae, 10-11, il ritratto dei seguaci di Catilina (pag.257);
  - Laelius de amicitia, 17-18; 30-31;
  - Somnium Scipionis 13; 16;
  - Cicerone de oratore 1,8,30-34 ( in fotocopia)
- In italiano: Pro Sestio 96-100, Il manifesto politico dei conservatori ( pag.264); De officiis :La ricerca della misura e del buon gusto in ogni atteggiamento (pag.325)

#### Quadro storico e culturale della prima età imperiale.

Ottaviano e Mecenate, la pax augusta, la restaurazione morale e religiosa. Il rapporto tra i letterati e la politica. Il circolo di Mecenate.

- **Virgilio**, vicenda biografica, opere. Lettura metrica, analisi e commento dei brani proposti dall'antologia in latino:  
 Bucoliche: Ecloga I , Melibeo e Tiro i pastori contadini, 1-63( il resto in traduzione italiana ); Ecloga IV ,Secol si rinnova 1-52 ( il resto in traduzione ital.)  
 Georgiche: La teodicea del lavoro (in ital.pag. 80); Omaggio a Lucrezio senza adesione lib.II, versi 490-502 in latino ) ; Amore e morte: Orfeo ed Euridice IV 453-506 in latino ( in italiano fino a 527)  
 Eneide: struttura, modelli, narratore ; analisi e traduzione in latino : proemio versi 1-11; Eneide IV , I sintomi dell'innamoramento di Didone. In italiano libro I versi 539-565 , il diritto della sabbia; L'ultimo colloquio tra Enea e Didone; il vendicatore futuro, il tragico epilogo (libro IV); La missione e l'esaltazione di Roma attraverso la figura di Marcello (libro VI); Eurialo e Niso (libro IX); La morte di Turno, libro XII, 887-952 pag.162  
**Percorso di approfondimento:** L'amore in Lucrezio e Virgilio; rielaborazioni del mito di Orfeo ed Euridice (pag.137)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

LICEO DI STATO CARLO RINALDINI

Liceo Classico - Musicale - Scienze Umane - Economico Sociale



- **Orazio**, dati biografici, caratteri dei *Sermones*, la lirica: imitatio come aemulatio e decus. Modelli delle odi.

Lettura metrica, analisi e commento in latino: Odi, 1,1 Una scelta di vita (pag.260); 1,9 Lascia il resto agli dei ( pag.283); 1,11 Carpe diem ( 288); 3,30 Il sigillo (pag.267) Pulvis et umbra 4,7 ( on line); *Sermones* II,6 Città e campagna (pag.224 la favola del topo di città e di campagna in italiano in fotocopia)

- **Livio**, dati biografici, *Ab Urbe condita* struttura, contenuti, le fonti, il metodo, lo scopo dell'opera, lo stile. Sono state effettuate traduzioni in classe e a casa da Callidae Voces inoltre lettura traduzione e analisi in latino: *Praefatio* ( pag.462 tutta); prefazione alla terza decade paragrafo 3-5 (pag.467-469); il ritratto di Annibale (pag.505); Lucrezia ovvero la pudicitia I, Lucrezia II da Callidae Voces pag.441-442.

**Tematica approfondita:** confronto tra la storiografia di Livio e quella di Tucidide

E' stata effettuata una prova su schema seconda prova simulazione esame di Stato solo Latino da brani di Livio *Ab Urbe condita* (*Le donne Sabine; Apologo di Menenio Agrippa*)

Il Docente

Prof.Vera Valletta



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**LICEO DI STATO CARLO RINALDINI**  
Liceo Classico - Musicale - Scienze Umane - Economico Sociale



## COMPITI PER LE VACANZE 4CT

### LATINO

Traduzione delle seguenti versioni con attenzione per l'analisi del periodo  
n.206 pag.405; n.275 pag.446; n.276 pag.446

### LETTURE OBBLIGATORIE

*Quando la Vita ti viene a trovare*, Lucrezio Seneca e noi, Ivano Dionigi, Laterza

*Il tempo invecchia in fretta*, Antonio Tabucchi, Economica Feltrinelli

*Il mondo estremo*, Christoph Ransmayr, Economica Feltrinelli

*Dialoghi con Leucò*, Cesare Pavese, Einaudi o Oscar Mondadori o altra edizione

(con particolare attenzione a I ciechi, il fiore, i due, la strada, l'inconsolabile, l'uomo-lupo, il lago)

*Le Cosmicomiche*, I. Calvino, qualsiasi edizione: **leggere in particolare l'ultima cosmicomica: L'altra Euridice**

Lettura integrale a scelta tra uno dei due romanzi latini 1) Petronio, Satyricon 2) Apuleio, Le Metamorfosi

### LETTURE CONSIGLIATE (in italiano)

Ovidio, Metamorfosi

Seneca, Epistole a Lucilio

Seneca, De Brevitate vitae

Tacito, Annales

*Osa Sapere. Contro la paura e l'ignoranza*. Ivano Dionigi, Feltrinelli