



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**LICEO DI STATO CARLO RINALDINI**  
Liceo Classico – Musicale – Scienze Umane – Economico Sociale



Percorso formativo disciplinare  
**Disciplina: Lingua e cultura italiana**  
CLASSE I P LICEO DELLE SCIENZE UMANE – OPZIONE ECONOMICO SOCIALE  
Anno scolastico 2019\2020  
Prof. Daniele Morbidoni

### Testi non letterari. I temi del nostro tempo

- ❖ Generazione social
  - Lettura e commento degli articoli proposti dal libro di testo
  - Visione di *Nosedive* [puntata della serie tv *Black mirror*]
- ❖ Qui pianeta terra
  - Lettura e commento di articoli online assegnati
  - Realizzazione di uno spot di sensibilizzazione sulla tematica ambientale

### Il mito

- ❖ Caratteri del mito
- ❖ Lettura di miti greci (Apollo e Dafne, Edipo, Narciso, Ifigenia)
- ❖ Lavoro di ricerca e presentazione di un mito assegnato

### L'epica

- ❖ Caratteri del racconto epico
- ❖ *Iliade*: caratteri generali e lettura brani
- ❖ *Odissea*: caratteri generali e percorso tematico sulla figura di Ulisse

### Il romanzo

- ❖ Caratteri del romanzo e storia del romanzo
- ❖ Lettura incipit romanzi di vario genere



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**LICEO DI STATO CARLO RINALDINI**  
Liceo Classico – Musicale – Scienze Umane – Economico Sociale



- ❖ Focus sul romanzo di formazione
  - Caratteri generali
  - Lettura in classe del romanzo *Bianca come il latte, rossa come il sangue*

### **Elementi di narratologia**

- ❖ Fabula e intreccio
- ❖ Personaggi: caratterizzazione; tipi e individui; tecniche per riferire i loro discorsi e pensieri
- ❖ Autore, narratore e focalizzazione

### **Grammatica**

- ❖ Elementi di fonetica e ortografia
- ❖ Punteggiatura
- ❖ Morfologia: nomi, aggettivi, pronomi
- ❖ Il verbo: uso modi e tempi, concordanza verbale

### **Laboratorio di scrittura**

- ❖ Fasi di scrittura di un tema espositivo
- ❖ Esercizi di scrittura creativa

Il Docente

Prof. Daniele Morbidoni