



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
LICEO DI STATO CARLO RINALDINI
Liceo Classico - Musicale - Scienze Umane - Economico Sociale



Percorso formativo disciplinare
Disciplina: Italiano
CLASSE II°H LICEO SCIENZE UMANE
Anno scolastico 2019/2020
Prof.ssa Galluzzi

LIBRI DI TESTO

M.Sensini, *Con Metodo*, Milano, Mondadori Scuola, 2018
M.Fontana , L.Forte, M.T.Talice *Una vita da lettori*, Bologna , Zanichelli, 2018

1° MODULO

Competenze linguistiche

Ripasso elementi di analisi morfologica, logica e del periodo

2° MODULO

Il testo narrativo

Il testo narrativo: fabula ed intreccio

Sequenze e schema narrativo

Spazio e tempo

Personaggi

Narratore e punto di vista: lettura e commento di :” Safer internet day, mettiamo in guardia i ragazzi dai pericoli del web” di **Marcello Gelardini**

Narrativa breve e romanzo: storie di formazione.

Lettura ed analisi del testo di : “Bianca come il latte, rossa come il sangue” di

Alessandro D’Avenia;

“Il giovane Holden” di **Jerome David Salinger;**

“Per questo mi chiamo Giovanni” di **Luigi Garlando;**

Il romanzo giallo: “Dieci piccoli indiani” di **Agatha Christie**

3° MODULO

I Promessi sposi

Alessandro Manzoni e la scelta del romanzo storico

La trama, lettura ed analisi del testo di alcuni capitoli del romanzo

4° MODULO

Poesia

Il testo poetico: il ritmo, il verso, le strutture metriche della poesia italiana, le figure retoriche.

Chi è il poeta, il suo ruolo

Poesie della tradizione poetica italiana: del passato e contemporanea

Lettura, parafrasi ed analisi del testo di brani scelti : **Catullo**: “Viviamo mia Lesbia”,
“Un tempo dicevi”, “Odio e amo”;



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
LICEO DI STATO CARLO RINALDINI
Liceo Classico - Musicale - Scienze Umane - Economico Sociale



Dante: Guido, i'vorrei che tu e Lapo e io;
Petrarca: Solo e pensoso;
Foscolo: A Zacinto;
Leopardi: l'infinito, Alla luna, Il passero solitario, A Silvia, Il sabato del villaggio;
d'Annunzio: La pioggia nel pineto;
Baudelaire: l'albatro;
Pascoli: Temporale, Il lampo, Il tuono, Novembre, Lavandare;
Saba: Trieste, Città vecchia;
Ungaretti: Veglia, San Martino del Carso, Fratelli;
Montale: Merigiare pallido e assorto, Spesso il male di vivere ho incontrato,
Cigola la carrucola del pozzo;
Caproni: Donna che apre riviere, Sirena, Nebbia;
Poesia estera:Prevert: I ragazzi che si amano

5° MODULO

Scrittura

Il riassunto

Il tema argomentativo

La parafrasi

Proposte di lettura per l'estate:

“Sangue giusto” di Francesca Melandri (Rizzoli,2017); temi: razzismo, intolleranza, guerra, violenza, fascismo;

“L'opera struggente di un formidabile genio” di Daves Eggers (Mondadori); temi: l'amore fraterno, il lutto, la resilienza, il bisogno di credere in sé stessi, la scrittura come terapia;

“Il buio oltre la siepe” di Harper Lee (Feltrinelli); Un avvocato viene incaricato d'ufficio della difesa di un bracciante nero accusato di stupro; pur dimostrandone l'innocenza, l'uomo viene condannato a morte.

“Walden ovvero vita nei boschi” di Henry David Thoreau; tema: un giovane decide di abbandonare tutto per vivere secondo i ritmi della natura.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
LICEO DI STATO CARLO RINALDINI
Liceo Classico - Musicale - Scienze Umane - Economico Sociale



Il Docente
Prof.ssa Galluzzi Georgia

I Rappresentanti degli studenti

.....
.....