



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



LICEO DI STATO CARLO RINALDINI

Liceo Classico – Musicale – Scienze Umane – Economico Sociale

PROGRAMMA SVOLTO
CLASSE: 2^P (L.Economico-Sociale)
A.S. 2019-20

DISCIPLINA
SCIENZE UMANE

DOCENTE
RIPANTI RICCARDO

| | |
|---|--|
| LIBRI DI TESTO Arielli, Matera, Biscaldi, INTRECCI – Psicologia e Metodologia della ricerca , Ed. DEA-SCUOLA - Marietti Scuola. | STRUMENTI E SPAZI Libro di testo – LIM – Biblioteca – Laboratorio di informatica, Internet e tecniche multimediali – Audiovisivi |
|---|--|

CONTENUTI DISCIPLINARI

| CONTENUTI DISCIPLINARI / PLURIDISCIPLINARI | OBIETTIVI per COMPETENZE |
|---|---------------------------------|
| 1° MODULO : La Psicoanalisi | |

Via Canale, 1 - 60122 Ancona – Tel. +39 071 204723 - Fax 071 2072014

posta elettronica certificata anpc010006@pec.istruzione.it - posta elettronica ordinaria anpc010006@istruzione.it

sito Web <http://rinaldini.gov.it>



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



LICEO DI STATO CARLO RINALDINI

Liceo Classico – Musicale – Scienze Umane – Economico Sociale

| | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - La scoperta dell'inconscio - La struttura della psiche: Es, Io, Super-io - Il metodo terapeutico: associazioni libere, sogni, lapsus e atti mancati. - Traumi, ansia, nevrosi, psicosi. - I meccanismi di difesa. - C.G.Jung: struttura della psiche: inconscio collettivo e archetipi, ombra, animus e anima, principio di individuazione - Visione film "Prendimi l'anima" | <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire e utilizzare il lessico proprio della Psicoanalisi (<i>inconscio, super-io, pulsioni, libido, rimozione, razionalizzazione, regressione, proiezione, sublimazione, senso di colpa, transfert</i>) - Ricostruire, nel percorso professionale di Freud, la scoperta dell'inconscio (cura dell'isteria, ipnosi, associazioni libere); - Conoscere le due topiche freudiane: conscio, pre-conscio e inconscio; es, io, super-io; - Cogliere, nella prospettiva della psicoanalisi, le cause delle nevrosi nei conflitti psichici e nella rimozione; - Riconoscere i principali meccanismi di difesa dell'Io; - Individuare le procedure e i metodi usati nella terapia psicoanalitica; - Individuare le novità introdotte da C.G.Jung sia nella struttura della psiche, che nella terapia analitica - Applicare il concetto di formazione del super-io alla figura paterna nella società contemporanea (scheda "Senza padri?") |
| <p style="text-align: center;">2° MODULO Le emozioni* *[dispense]</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il ruolo e l'importanza della dimensione emotivo-affettiva nella vita psichica. |
| <ul style="list-style-type: none"> - Definizione e ruolo delle emozioni. - Classificazione delle emozioni; - Evento e valutazione dell'evento scatenante; - Attivazione fisiologica; - Vissuto interiore; - Reazione comportamentale. - L'ansia; lo stress. - Le motivazioni - Visione film "Inside out" | <ul style="list-style-type: none"> - Definire e scomporre le emozioni nelle loro componenti; - Problematizzare una possibile classificazione delle emozioni; - Riconoscere la centralità della valutazione soggettiva degli eventi scatenanti; - Individuare gli apparati e le sostanze chimiche coinvolte nell'attivazione fisiologica; - Cogliere l'aspetto più soggettivo e vissuto delle emozioni, collegandolo alle reazioni comportamentali. - Distinguere i due tipi di ansia: ansia positiva-attivante e ansia patologica-paralizzante; - Definire lo stress e le sue cause; - Psicologia in pratica: come reagire ad ansia e stress; indicazioni da due approcci: la psicoanalisi e la psicologia cognitivo-comportamentale (il pensiero positivo) - Cogliere la relazione gerarchica tra i bisogni/motivazioni secondo A.Maslow. |
| <p style="text-align: center;">3° MODULO La costruzione dell'identità.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza sui processi di base implicati nella costruzione del concetto di Sé. |
| <ul style="list-style-type: none"> - Il Sé psicologico; - Identità e ruoli sociali; - Identità e immagine del corpo; - Come siamo classificati dalla società; - Come comunichiamo la nostra identità. | <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere le molteplici valenze del concetto del Sé; - Riconoscere l'importanza del riconoscimento da parte degli altri significativi nella formazione del Sé; - Cogliere le implicazioni della dinamica tra il Sé percepito e il Sé ideale (vergogna, senso di colpa, automonitoraggio, autostima) - Riconoscere le modalità di classificazione operanti nella società. |
| <p style="text-align: center;">4° MODULO L'identità di genere</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire consapevolezza critica sulla costruzione sociale dell'identità di genere, sugli stereotipi, pregiudizi e disparità |

Via Canale, 1 - 60122 Ancona – Tel. +39 071 204723 - Fax 071 2072014

posta elettronica certificata anpc010006@pec.istruzione.it - posta elettronica ordinaria anpc010006@istruzione.it

sito Web <http://rinaldini.gov.it>



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



LICEO DI STATO CARLO RINALDINI

Liceo Classico – Musicale – Scienze Umane – Economico Sociale

| | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">- Natura e cultura: le differenze fra sessi;- Identità di genere e stereotipi;- Rappresentazioni ideali di maschile e femminile. | <ul style="list-style-type: none">- Chiarire la valenza culturale del concetto di identità di genere;- Riconoscere il processo di costruzione culturale dell'identità di genere;- Individuare gli stereotipi e i pregiudizi diffusi – anche dai mass media – sui ruoli sociali di genere;- Comparare la condizione della donna nelle diverse società e culture. |
| 5° MODULO I gruppi | <ul style="list-style-type: none">- Acquisire consapevolezza e sperimentare la forza delle dinamiche di gruppo |
| <ul style="list-style-type: none">- Appartenere ad un gruppo;- La percezione sociale;- Gruppi e stereotipi;- Dimensioni e figure dei gruppi;- La leadership;- L'influenza del gruppo sul singolo. | <ul style="list-style-type: none">- Cogliere i meccanismi di accettazione, inclusione/esclusione, prima impressione, stereotipi ingroup e outgroup;- Acquisire consapevolezza sull'autopercezione e percezione sociale;- Riconoscere i principali ruoli e dinamiche di gruppo (Lewin);- Saper usare i metodi di studio dei gruppi (sociogramma Moreno, categorie di Bales, questionari di Likert);- Individuare i caratteri della figura del leader e degli stili di leadership (Lippit e White);- Cogliere i meccanismi di condizionamento del gruppo sull'individuo, riferendosi agli studi sul conformismo e autorità |
| 6° MODULO La famiglia | <ul style="list-style-type: none">- Acquisire una conoscenza dei significati e delle valenze psicologiche e sociologiche della famiglia. |
| <ul style="list-style-type: none">- I legami di parentela;- La famiglia come luogo di socializzazione;- Le nuove famiglie;- Gli stili educativi. | <ul style="list-style-type: none">- Tentare una definizione non etnocentrica di famiglia;- Distinguere parentela e consanguineità;- Comprendere il ruolo sociale della famiglia come agenzia di socializzazione;- Conoscere i dati statistici sulle nuove famiglie presenti nella società contemporanea;- Individuare e definire i caratteri dei diversi stili educativi. |
| 8° MODULO Il lavoro | |
| <ul style="list-style-type: none">- Lavoro e identità sociale;- Il lavoro nella società moderna: la divisione del lavoro;- La disoccupazione;- I giovani e il lavoro;- La motivazione al lavoro- Le relazioni sociali nel lavoro. | <ul style="list-style-type: none">- Riconoscere la rilevanza psicologica del lavoro nella identità sociale;- Conoscere i diversi modi di considerare il lavoro nella tradizione culturale dell'Occidente;- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema economico e della sua trasformazione nell'età moderna e contemporanea;- Saper identificare i caratteri fondamentali del mercato del lavoro contemporaneo;- Conoscere le specificità del mercato del lavoro giovanile;- Individuare le diverse motivazioni che sostengono il lavoratore- Riconoscere le dinamiche e situazioni conflittuali che possono presentarsi nel gruppo di lavoro (ad es. il mobbing). |

Via Canale, 1 - 60122 Ancona – Tel. +39 071 204723 - Fax 071 2072014

posta elettronica certificata anpc010006@pec.istruzione.it - posta elettronica ordinaria anpc010006@istruzione.it

sito Web <http://rinaldini.gov.it>



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



LICEO DI STATO CARLO RINALDINI

Liceo Classico – Musicale – Scienze Umane – Economico Sociale

| | |
|---|--|
| 9° MODULO Anzianità e invecchiamento. | - Acquisire cognizione dei principali contributi della psicologia del ciclo di vita (Erikson, Jung), e consapevolezza dell'investimento/disinvestimento culturale del ruolo e del valore dell'anziano. |
| <ul style="list-style-type: none">- Il concetto di invecchiamento;- I dati demografici;- La percezione sociale dell'anzianità;- La condizione degli anziani;- Intercultura: l'età come fattore di prestigio sociale | <ul style="list-style-type: none">- Cogliere la differenza tra età cronologica e concetto di vecchiaia/invecchiamento;- Conoscere le tendenze i dati statistico-demografici sull'invecchiamento della popolazione italiana;- Riconoscere la percezione (svalutante) dell'anziano nelle società occidentali contemporanee, e confrontarla con quella delle società tradizionali (di prestigio sociale);- Individuare i caratteri della condizione reale-sociale degli anziani nella nostra società (pensione, assistenza sanitaria)- Individuare le linee di politica sociale e di welfare (in atto e/o possibili) in favore degli anziani; |
| METODOLOGA DELLA RICERCA | |
| 10° MODULO La ricerca in Psicologia | |
| <ul style="list-style-type: none">• Gli approcci di studio• Il colloquio clinico• Gli esperimenti• L'osservazione sistematica• Gli oggetti di studio | <ul style="list-style-type: none">• Individuare i più significativi approcci metodologici in psicologia;- Cogliere le modalità corrette con le quali va condotto un colloquio clinico;- Conoscere alcuni tra i più significativi ed emblematici esperimenti compiuti in ambito psicologico nei vari campi;- Conoscere e saper utilizzare le 12 categorie di interazione in gruppo elaborate da Bales nel laboratorio di Harvard. |

Ancona, 6-06-2020

Il docente

Prof. RIPANTI RICCARDO

Via Canale, 1 - 60122 Ancona – Tel. +39 071 204723 - Fax 071 2072014

posta elettronica certificata anpc010006@pec.istruzione.it - posta elettronica ordinaria anpc010006@istruzione.it

sito Web <http://rinaldini.gov.it>