



Percorso formativo disciplinare
Disciplina: Filosofia
classe 3G LICEO DELLE SCIENZE UMANE
Anno scolastico 2019-2020
Prof.ssa Natascia Giostra

Volume 1a "La ricerca del pensiero", Dalle origini ad Aristotele, Paravia

Filosofia: nascita nel 6^a secolo a.c. della disciplina nelle colonie greche dell'Asia Minore; il termine e la radice "luce"; il principio di non contraddizione; la fysis; l'arché; ilozoismo, animismo, pampsichismo e panteismo. La "meraviglia" come motore della Filosofia secondo Aristotele e il termine "Filosofia" secondo Pitagora (la spinta alla riflessione disinteressata)

La scuola ionica di Mileto. Talete (i due aneddoti), Anassimandro, Anassimene **Pitagora** e i pitagorici a Crotona

Eraclito di Efeso, l'oscuro. Il filosofo del divenire

La scuola eleatica: Parmenide e Zenone. Saltare metà di pag. 58 e Melisso

Il quinto secolo a.c. I filosofi pluralisti: il primo tentativo di sintesi tra eraclitismo ed eleatismo. Empedocle, Anassagora (la filosofia arriva ad Atene) e Democrito

I Sofisti. Pericle e l'elogio della Atene democratica. Protagora. Umanismo, fenomenismo, relativismo. Razionalità debole. Gorgia. Scetticismo metafisico e gnoseologico. Il dibattito sulle leggi: Antifonte e Ippia; Trasimaco e Crizia. Macroloia. Eristica. Antilogia. Il mito di Antigone.

Socrate. Il problema delle fonti. Il rapporto con i Sofisti. L'oracolo di Delfi. La ricerca del ti esti. Ironia e maieutica. Brachilogie. Dialogo. Induzione e definizione del concetto morale. Intellettualismo etico. Eudaimonismo. Il daimon. La condanna e la morte nel 399 a.c.

Le scuole socratiche minori: Megarici, Cinici e Cirenaici.

Platone, 427-347 a.c.: il secondo tentativo di sintesi tra Eraclitismo ed Eleatismo. Le opere. Il rapporto con Socrate. La dottrina delle idee. Realismo gnoseologico. Dualismo ontologico e gnoseologico. Il rapporto tra le idee e le cose. La conoscenza delle idee. La teoria della reminiscenza. La dottrina dell'amore e della bellezza. La sacerdotessa Diotima. Lo Stato ideale. Il parallelismo con le parti dell'anima. Il comunismo platonico. La partecipazione delle donne. Le degenerazioni dello stato. Platone e la democrazia. Il mito della caverna. La dottrina platonica dell'arte. Il "Parmenide": il terzo uomo. Il parmenicidio. I cinque generi sommi (Il Sofista). La dialettica: definizione e diairesis fino a un'idea indivisibile. Timeo: la visione cosmologica. La rivalutazione dell'arte.

Aristotele (384-322 a.c.) e la scuola peripatetica. Gli scritti essoterici e acroamatici. Il distacco da Platone e l'enciclopedia del sapere. Il quadro delle scienze. Il concetto di metafisica (Andronico di Rodi). L'essere e la sostanza. Dal principio di non contraddizione alla sostanza. La sostanza: l'essere dell'essere. Le dieci categorie. Il sinolo: materia e forma; potenza ed atto. Le quattro cause. La dottrina del divenire. La dimostrazione dell'esistenza di Dio dalla teoria del movimento. La logica: concetti, proposizioni (salto il quadrato logico) e sillogismo (solo di prima figura). Il problema delle premesse. Induzione e deduzione. Dialettica e retorica. Gli entimemi. La Fisica.



Ministero dell'Istruzione

LICEO DI STATO CARLO RINALDINI

Liceo Classico – Musicale – Scienze Umane – Economico Sociale



I luoghi naturali. La concezione teleologica della natura. Il confronto con il meccanicismo di Democrito. La Psicologia: le tre anime. Il processo conoscitivo a partire dalla tabula rasa. Intelletto attivo e passivo: l'interpretazione di Averroè e S. Tommaso. L'etica e la metafora del metro morbido: la felicità; le virtù etiche e dianoetiche. La giustizia. Il problema della libertà e del libro arbitrio in Aristotele: l'asino di Buridano. La dottrina dell'amicizia. La politica. La famiglia costituita da: lo schiavo per natura, la donna, la proprietà, l'uomo. Forme di governo e loro degenerazioni. Importanza della classe media. Il concetto di bello. L'arte come imitazione. La teoria della tragedia. La catarsi.

Volume 1b Dall'ellenismo alla scolastica.

L'Ellenismo. 3^a secolo a.c. Cultura e scienza: la biblioteca di Alessandria. Il divorzio tra Scienza e Filosofia. La separazione tra scienza e tecnica e la questione dello schiavismo. La matematica di Euclide. La Fisica di Archimede. La teoria eliocentrica di Aristarco di Samo. La Geografia di Eratostene. La medicina di Galeno (confronto con Ippocrate). Il bisogno di Filosofia come terapia dell'anima.

La scuola epicurea del Giardino o Kepos. La filosofia come quadrifarmaco. La Canonica. La Fisica. La distanza da Democrito. La corporeità degli dei e dell'anima. L'etica. Il piacere e la virtù. Il piacere e i bisogni. Sensismo e razionalismo. L'esaltazione dell'amicizia e il rifiuto della politica.

La Docente

Prof.ssa Natascia Giostra