



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
LICEO DI STATO CARLO RINALDINI
Liceo Classico - Musicale - Scienze Umane - Economico Sociale



Percorso formativo disciplinare
Disciplina: ITALIANO
CLASSE **3Q** LICEO ECONOMICO
Anno scolastico 2019-2020
Prof. **NATALIA GABRIELLONI**

Libro di testo: **Cappellini, Sada**, *I sogni e la ragione*, Vol.1-2, Mondadori editore

Inquadramento storico culturale: L'Europa romanza: la storia, le idee, la cultura.

L'origine della letteratura in Italia:

Jacopone da Todi: *Donna de Paradiso*

Lo Stilnovo

Guido Cavalcanti: *Chi è questa che vèn, ch'ogn'om la mira*

Guido Guinizelli: *Al cor gentil rempaira sempre amore*

Dante Alighieri: l'autore, la poetica, il pensiero, le opere.

Dalla *Vita nova*: Il libro della memoria; Il primo incontro con Beatrice; *Tanto gentile e tanto onesta pare*

Dalle *Rime*: *Guido, i' vorrei che tu e Lapo ed io*

Dal *Convivio*: Il dramma dell'esilio (righe 8-22)

Dal *De vulgari eloquentia*: Il volgare illustre

Introduzione alla **Divina Commedia**: la struttura e il titolo, la vicenda individuale e l'esempio per l'umanità, il senso del viaggio ultraterreno, la grande allegoria della *Commedia*.

Canti scelti: **I,II,III,V,VI,X,XIII,XXVI.**

Francesco Petrarca l'autore, la poetica, il pensiero preumanista, le opere.

Dalle *Epistole, Familiares*, L'ascesa al Monte Ventoso.

Dal *Secretum*, L'accidia, malattia dello spirito; Meditazione sulla morte.

Dal *Canzoniere*, *Voi ch'astoltaste in rime sparse il suono, Era il giorno ch'ascoltate sol si scoloraro, Solo et pensoso i più deserti campi.*

Giovanni Boccaccio: l'autore, la poetica, il pensiero, le opere



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
LICEO DI STATO CARLO RINALDINI
Liceo Classico - Musicale - Scienze Umane - Economico Sociale



Dal *Decameron*: il proemio, la descrizione della peste, *Ser Ciappelletto*, *Andreuccio da Perugia*, *Lisabetta da Messina*, *Frate Cipolla*.

Inquadramento storico e culturale: L'età dell'Umanesimo e del Rinascimento:
Il superamento del Medioevo e la rinnovata visione del mondo, la fioritura culturale dell'Umanesimo.

Machiavelli e *Il Principe*: la formazione, l'attività politica e quella letteraria.
La struttura dell'opera, il pensiero politico dell'autore, la dedica, le caratteristiche del principe, la Virtù e la Fortuna.

Letture scelte: Lettera dedicatoria; dal cap.I, dal cap.VI.

I Rappresentanti
degli studenti

.....
.....

La Docente
Prof. Natalia Gabrielloni



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
LICEO DI STATO CARLO RINALDINI
Liceo Classico - Musicale - Scienze Umane - Economico Sociale



Via Canale, 1 - 60122 Ancona – Tel. +39 071 204723 - Fax 071 2072014
anpc010006@pec.istruzione.it CM ANPC010006
anpc010006@istruzione.it CF 93020970427
rinaldini.gov.it