



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**LICEO DI STATO CARLO RINALDINI**  
Liceo Classico - Musicale - Scienze Umane - Economico Sociale



Percorso formativo disciplinare  
**Disciplina: lingua e letteratura latina**  
CLASSE 4<sup>^</sup>Cm LICEO CLASSICO  
Anno scolastico 2019/2020  
Prof.ssa Alessandra Andreoli

**Lingua latina:** ripasso delle principali strutture morfosintattiche della lingua latina. L'oratio obliqua. Laboratorio di traduzione su brani tratti dalle opere di Cicerone e Livio (dal libro di versioni Callidae voces).

**Storia della letteratura:** lo sviluppo della letteratura latina dalla fine dell'età repubblicana all'età augustea.

**Autori:**

- **poesia**

**Lucrezio:**

notizie biografiche e contestualizzazione. L'epicureismo a Roma. Il poema epico-didascalico lucreziano (caratteri generali e contenuti). Lettura metrica, traduzione, analisi e commento di brani tratti dal **De rerum natura: I, 1-20** ("Venere, l'amore che muove la natura"), **I, 69-79** ("Epicuro in soccorso degli uomini"), **I, 80-101** ("Tantum religio potuit suadere malorum"), **II, 1-22** ("la superiorità del sapiente, l'infelicità degli stolti"), **II, 342-366** ("Il dolore della gioventù"), **III, 830-869** ("non bisogna aver paura della morte"), **VI, 1138-1181** ("La peste di Atene"). Lettura in traduzione di **De rerum natura I, 21-69** ("dedica a Memmio e argomento"), **I, 921-950** ("Il miele delle Muse"), **II, 216-229, 251-262** (la teoria del clinamen), **III, 634-669** ("L'anima è un corpo, dunque è mortale"), **III, 1053-1075** ("il taedium vitae") e **V 195-234** ("Il mondo non è stato creato per l'uomo").

**Virgilio:** vita e opere. Le Bucoliche: lettura, traduzione, analisi e commento di **Ecloga I e IV**. Le **Georgiche:** lettura in traduzione di **I, 118-146** ("La teodicea del lavoro") **IV, 453-527** ("Amore e morte: Orfeo ed Euridice"). L'**Eneide:** lettura metrica, traduzione, analisi e commento di **I, 1-11** ("proemio"), **II, 771-794** ("La profezia di Creusa al marito"), **IV, 54-89** ("I sintomi dell'innamoramento di Didone"), **IV 296-361** ("L'ultimo colloquio tra Enea e Didone"),. In italiano: **I, 11-35** ("l'odio di Giunone"), **II, 506-558** ("La morte di Priamo") **IV,**



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

LICEO DI STATO CARLO RINALDINI

Liceo Classico - Musicale - Scienze Umane - Economico Sociale



**584-629** ("il vendicatore futuro"), **IV, 651-671** ("Il tragico epilogo"), **VI, 781-800** ("i futuri romani illustri"), **VI, 847-853** ("La missione di Roma").

• **prosa:**

**Cicerone:** vita e opere. Le orazioni: **Catilinaria I, esordio** e "parla la patria" **Cat I, 17-19**. Le opere retoriche. Le opere politiche e filosofiche: **De Republica I, 69** (elogio della costituzione mista), **VI, 13** (il destino dei benemeriti), **23-25** (la gloria umana è vana), **Tusculanae Disputationes I, 1-2 (3-5 in traduzione italiana), V, 57-58, 64-66, De finibus bonorum et malorum II, 75-77** in traduzione italiana (la dottrina epicurea non propone l'impegno politico), **Cato Maior, 21** (esercitare la memoria per invecchiare bene). Lettura integrale in traduzione italiana del **Somnium Scipionis, Cato Maior** e **Laelius**, orazione **Pro Caelio**.

**Livio:** vita e opera. Lettura di brani tratti da **Ab urbe condita libri: Praefatio, I, 11, 5-9** ("Tarpea"), **I, 13, 1-5** (L'intervento delle donne Sabine"), **I, 16, 1-4** ("La morte di Romolo"), **I, 25, 1-12 e 26, 2-5** ("Il duello di Orazi e Curiazi" e "La morte di Orazia"), **V, 41, 1-10** ("L'invasione e l'incendio della città"), **XXI, 1, 1-5** (Praefatio alla terza decade), **XXI, 4, 1-10** (il ritratto di Annibale). Lettura in traduzione di: **I, 1, 1-11** (Lo sbarco di Enea nel Lazio"), **V, 47, 1-6** ("Le oche salvano il Campidoglio"), **XXX, 30, 1-20** ("Il discorso di Annibale")

Il Docente

Prof.ssa Alessandra Andreoli

Osimo, 30/05/2020