



Percorso formativo disciplinare
Disciplina: STORIA DELLA MUSICA
CLASSE 4 M LICEO MUSICALE
Anno scolastico **2019/2020**
Prof.FAVA LUCIA

Il Rinascimento

La nascita della musica strumentale. Organologia. La musica a Venezia e lo stile policorale

I teorici rinascimentali (G. Zarlino, V. Galilei, N.Vicentino, Glareanus)

Il Seicento

La nascita dell'opera. Intermedi e favole pastorali

L'oratorio e la cantata da camera

Claudio Monteverdi e "la seconda prattica"

Girolamo Frescobaldi e lo sviluppo della musica per tastiera

La sonata a due e a tre. Concerto grosso e concerto solistico. Antonio Vivaldi e Arcangelo Corelli

Il Settecento

Sviluppo dell'opera seria. Metastasio.

La nascita dell'opera comica.

L'opera in Europa: Francia, Germania, Russia, Inghilterra

J.S.Bach: biografia. Opere didattiche, opere sacre, opere di intrattenimento. La fuga

Haendel: opere ed oratori

Lo stile galante e lo stile empfindsamer

Lo stile classico. Haydn: biografia e opere.

Mozart: biografia. La produzione strumentale e il teatro

Il Docente

Prof.ssa Lucia Fava



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
LICEO DI STATO CARLO RINALDINI
Liceo Classico – Musicale – Scienze Umane – Economico Sociale

