



Ministero dell'Istruzione

**LICEO DI STATO CARLO RINALDINI**  
*Liceo Classico – Musicale – Scienze Umane – Economico Sociale*



Percorso formativo disciplinare

**Disciplina: GRECO**

CLASSE 2 At LICEO CLASSICO

Anno scolastico 2020-2021

Prof. Renata Pignocchi

### Morfologia del nome:

- Completamento dello studio della III declinazione e degli aggettivi della II classe: sostantivi con tema in vocale e dittongo; sostantivi ed aggettivi irregolari, eteroclitici e metaplastici.
- Ripresa ed approfondimento dell'uso delle preposizioni
- I pronomi: personali, possessivi, relativi e relativo-indefiniti; pronomi ed aggettivi interrogativi, pronomi ed aggettivi indefiniti.
- Uso del participio: ripasso del participio sostantivato, attributivo e congiunto. Il participio predicativo. Il genitivo assoluto (del participio congiunto e del genitivo assoluto sono state prese in considerazione tutte le modalità di resa in italiano, e accennato l'uso delle particelle tipo  $\delta\alpha\tau\epsilon$ ,  $\omega\varsigma$  e simili in accompagnamento al participio congiunto)
- Proseguimento dell'analisi etimologica del lessico greco, memorizzazione delle principali e più ricorrenti radici

Non sono stati trattati, nemmeno occasionalmente, i numerali ed il loro uso, ad eccezione di  $\epsilon\iota\varsigma$ ,  $\mu\acute{\iota}\alpha$ ,  $\xi\nu$ , studiato come premessa necessaria per gli indefiniti  $\sigma\upsilon\delta\epsilon\iota\varsigma$  e  $\mu\eta\delta\epsilon\iota\varsigma$ .

### Morfologia del verbo:

- Le classi verbali: differenze fra tema verbale e tema del presente e formazione del medesimo a partire dall'elemento radicale
- Il futuro attivo e medio (sigmatico e contratto). **Non sono stati trattati** il futuro attico e il futuro dorico
- L'aoristo debole sigmatico ed asigmatico, l'aoristo forte e l'aoristo atematico

N.B.: Lo studio della morfologia del verbo si intende naturalmente relativa sia alla coniugazione tematica che a quella atematica, e comprensiva della riflessione e applicazione pratica del concetto di aspetto verbale.



Ministero dell'Istruzione

**LICEO DI STATO CARLO RINALDINI**

Liceo Classico – Musicale – Scienze Umane – Economico Sociale



## Sintassi:

- Proposizioni relative, interrogative dirette ed indirette, semplici e disgiuntive, complete rette da *verba cavendi* e *curandi* e *timendi*, consecutive, causali (ripasso ed approfondimento), temporali.
- L'uso di &v con il congiuntivo anche all'interno di altre proposizioni subordinate

Ancona, 15/06/2021

Il Docente

Prof. \_\_\_\_\_

Il Docente

Prof. \_\_\_\_\_



Ministero dell'Istruzione

**LICEO DI STATO CARLO RINALDINI**  
*Liceo Classico – Musicale – Scienze Umane – Economico Sociale*



I Rappresentanti degli studenti

.....

.....