



Ministero dell'Istruzione

LICEO DI STATO CARLO RINALDINI
Liceo Classico – Musicale – Scienze Umane – Economico Sociale



Percorso formativo disciplinare
Disciplina: Esecuzione ed Interpretazione 2 Strumento Corno francese
CLASSE 3M LICEO MUSICALE
Anno scolastico 2021/2022
Prof. Barboni Sabrina

- Esercizi di respirazione diaframmatica e posturale;
- Esercizi nelle due fasi: vibrazioni labiali con intervalli fino alla quarta ascendente e discendente, vibrazioni con imboccatura con intervalli fino all'ottava ascendente e discendente;
- esercizi per lo sviluppo dell'articolazione: staccato, legato e staccato-legato;
- esercizi su suoni tenuti; scale maggiori e minori fino a tre/quattro alterazioni.

Prassi esecutiva e Repertorio Il strumento

1) *Scuola d'insegnamento del corno a macchina e del corno a mano – M.*

Ceccarelli

2) *metodo per corno – F. Bartolini*

3) *Selected duets – H. Voxman*

4) *Elementary method french horn- J. E. Skornicka*

5) *Horn solos – M. Molinaro*

Il Docente

Prof. *Sabrina Barboni*

I Rappresentanti degli studenti

.....
.....