

Percorso formativo disciplinare  
**Disciplina: ESECUZIONE ED INTERPRETAZIONE:  
STRUMENTI A PERCUSSIONE**  
CLASSE 4M LICEO MUSICALE  
Anno scolastico 2021/2022  
Prof. BRUSCANTINI LORENZO

## **SECONDO STRUMENTO**

### TECNICA SUL TAMBURO

- Studio dei 40 rudimenti.

### TAMBURO LETTURE

Nei tempi semplici con l'impiego di semibrevis, minime, semiminime, ottavi, sedicesimi, terzine di ottavi tratte dai seguenti metodi:

- D. Agostini "Solfeggio Ritmico vol. 1"
- M. Goldenberg "Modern School for Snare Drum"
- Initium II-III Jacques Delecluse
- Wilcoxon

### XILOFONO/MARIMBA/VIBRAFONO

Impugnatura delle due bacchette, produzione del suono

- Scale Maggiori, arpeggi nell'estensione di due ottave
- Letture tratte dai metodi di M. Goldenberg, N.J. Zivkovic, Mitchell Peters, Emmanuel Sejourne, D. Friedman.
- Altri metodi proposti dal docente in base al livello raggiunto

### BATTERIA

- Gary Chaffe
- Altri metodi proposti dal docente in base al livello raggiunto