



Percorso formativo disciplinare
Disciplina: ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE
Chitarra
Classe 1M - LICEO MUSICALE
Anno scolastico 2022/2023
Prof. Staffieri Luigi

Alunni: Ludovica Ranieri
Maria Fragomeno

TECNICA

SEGOVIA: Scale, Ed. Columbia (Tutte le tonalità con i # e i b)

SEGOVIA: Slurs and Chromatics Octaves, Ed. Columbia n° 1-2

Arpeggi GIULIANI, 120 arpeggi dall'op. 1 dal n° 20 al 50

Box pentatoniche

STUDI E REPERTORIO

F. SOR: Studi Revisioni Segovia n° 2-5-6-3-4-1

L. BROUWER: Etudes Simples n° 1-2-3-4-5-6-7-8-9-17

F. CARULLI: 24 preludi op 114 dal n° 10 al n° 20

M. CARCASSI: 25 STUDI melodici e progressivi n° 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10

H. VILLA-LOBOS: Douze Etudes n° 1 - 2 - 3

Lagrima (Francisco Tàrrrega)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
LICEO DI STATO CARLO RINALDINI
Liceo Classico – Musicale – Scienze Umane – Economico Sociale



RITMICHE CON ACCORDI

Studio ritmiche Blues, Pop attraverso l'analisi armonica delle song in stile moderno

STUDI E REPERTORIO MODERNO

All of me

Sunny

Beautiful love

Cancer

Still got a Blues

L'insegnante

Ancona, 8 giugno 2023

Luigi Stefani