



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**LICEO DI STATO CARLO RINALDINI**  
*Liceo Classico - Musicale - Scienze Umane - Economico Sociale*



Percorso formativo disciplinare  
**Disciplina: Esecuzione e Interpretazione chitarra classica**  
CLASSE 1M LICEO MUSICALE  
Anno scolastico 2022/23  
Prof. STEFANO LAURETI

ALUNNI PRIMO STRUMENTO: FEDERICO FILIPPONE – PIETRO DONATIELLO

Gli alunni hanno svolto il seguente programma:

- esercizi tecnici:

alternati, esercizio cromatico, scala cromatica, formule di arpeggio, tremolo,  
scale diatoniche in prima posizione; scale diatoniche Segovia (Donatiello)  
Tecnica fondamentale della chitarra (R. Chiesa) vol. 1

- studi e brani del repertorio tratti dai seguenti metodi e pubblicazioni:  
AA.VV. The Easy Guitar di Ruggero Chiesa ed. Suvini Zerboni

- musica antica: brani scelti dalla letteratura per liuto, vihuela, colascione e chitarra antica  
o trascrizioni di altri strumenti tratti da:  
AA.VV. Antologia di musica antica di Ruggero Chiesa ed. Suvini Zerboni

- studi e brani del XIX secolo:

J. Sagraeras Le prime lezioni di chitarra  
M. Storti Il primo repertorio del chitarrista  
M. Storti Il secondo repertorio del chitarrista  
B. Giuffredi A scuola con la chitarra  
F. Carulli 24 preludi (A. Company)  
M. Carcassi 25 studi op. 60

- studi e brani del XX secolo e contemporanei:

L. Brouwer Estudios sencillos  
C. Domeniconi 24 preludi  
Altri autori moderni o contemporanei.

- musica moderna

Lewitt 1° volume: tecnica, scale, duetti, assoli, tecnica mano dx, accordi.  
Improvvisazioni nelle tonalità più agevoli.  
Altri autori di musica moderna.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
**LICEO DI STATO CARLO RINALDINI**  
*Liceo Classico - Musicale - Scienze Umane - Economico Sociale*



- brani per ensemble di chitarre  
L. Brouwer "Un dia di noviembre"  
A. Piazzolla "Milonga"  
Y. Tiersen "Comptine d'un autre ete"  
R. Charlton "Partial eclipse"  
S. Laureti "Pink sunset"  
A. Piazzolla "Ave Maria"

Il Docente  
Prof. Stefano Laureti