

Percorso formativo disciplinare
**Disciplina: ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE
I STRUMENTO FLAUTO**

CLASSE **2 M** LICEO "C. RINALDINI"
Anno scolastico 2022-2023
Prof.ssa Beatrice Petrocchi

Programma svolto: LETIZIA PAOLONI

Tecnica

- Corretta e consapevole inspirazione, imboccatura ed emissione del suono in tutte le ottave
- Corretta postura
- Approfondimento dell'autonomia del metodo di studio generale
- Tecniche di respirazione fondamentali
- Uso del metronomo
- Sviluppo tecnica digitale e articolatoria (staccato semplice) attraverso scale e arpeggi
- Tecnica del legato, salti semplici, suoni dinamici

Esercizi tecnici tratti da:

M.Moyse	De la sonorité
Ph. Bernold	La technique de l'Embochure
J.Galway	testi vari
Federico il Grande	100 esercizi giornalieri
T.Wye	Respirazione e scale

Studi:

E.Kohler	15 esercizi op.33	studi dal n.1 al n.9
E.Kohler	Lezioni op.93	n.8 e n.10
J.Andersen	Capricci op.37	studi dal n.1 al n.5
J.Andersen	18 piccolo studi	studi dal n.1 al n.4
E.Kohler	Studi romantici op.88	studio a scelta

Repertorio:

Gossec	Tambourin
B.Marcello	Sonata in sol minore e in re minore
Damase	Divertimenti
Anonimo	Greensleeves
Ph.Gaubet	Allegretto
P.Tchaikovsky	Danza dei Flauti Rossi dallo Schiaccianoci
P.Tchaikovsky	Marcia dallo Schiaccianoci
F.Schubert- A.Ephross	Marcia Militare
A. Ephross	The Bells of Dunkirk
Maya Badian	Echoes
Ancona 09/06/2023	

Prof.ssa Beatrice Petrocchi

