



Percorso formativo disciplinare  
**Disciplina: Storia dell'arte**  
CLASSE 3<sup>^</sup>F LICEO DELLE SCIENZE UMANE  
Anno scolastico 2022/2023  
Prof.ssa Anitori Rosella  
Prof.ssa Moscatelli Federica

• **L'arte preistorica**

Veneri paleolitiche

- Venere di Frasassi
- Ciottolo di Tolentino

Le pitture rupestri: la grotta di Lascaux

Le architetture megalitiche

• **Le antiche civiltà del Vicino Oriente**

- Arte sumera
- Arte babilonese

• **L'arte dell'antico Egitto**

- Il tempio egizio
- Le piramidi e la Valle dei re
- La scultura egizia
- La pittura egizia

• **L'arte greca**

L'arte minoica e micenea

Età arcaica

- Il tempio
- Gli ordini architettonici
- La scultura

Età classica

- Il Partenone
- Il Doriforo
- Il Discobolo

Età severa

- I bronzi di Riace

Età ellenistica

- L'Apoxyòmenos
- La Nike di Samotracia
- Il Laocoonte



## • **L'arte romana**

### Architettura e urbanistica

- I Romani, un popolo di grandi costruttori
- I luoghi del divertimento e del benessere

### Scultura

- La Colonna Traiana
- L'Ara Pacis Augustae
- Le immagini dell'imperatore

### Pittura

- Gli stili pompeiani

## • **L'arte tardoantica e paleocristiana**

### Il nuovo linguaggio

- Arco di Costantino

### La basilica paleocristiana

- Santa Pudenziana e Santa Prassede
- Santa Maria Maggiore
- Mausoleo di Santa Costanza
- Battistero di San Giovanni Laterano

### Arte ravennate

- Mausoleo di Galla Placidia
- Basilica di San Vitale
- Basilica di Sant'Apollinare Nuovo

## • **L'arte dei barbari**

### L'arte longobarda

- L'oreficeria
- L'altare di Ratchis

### L'arte carolingia e ottoniana

## • **L'arte romanica**

### La cattedrale romanica

## **Materiale didattico**

### Power-point di approfondimento

Libro di testo: C. Gatti, G. Mezzalama, E. Parente, *Arte di vedere*. Ediz. gialla (Vol. 1), Mondadori Bruno

Il Docente

Prof.ssa Moscatelli Federica

*Federica Moscatelli*