



Ministero dell'Istruzione
LICEO DI STATO CARLO RINALDINI
Liceo Classico – Musicale – Scienze Umane – Economico Sociale



Percorso formativo disciplinare
Disciplina: STORIA
PROF.SSA SCATTOLINI CLAUDIA
a.s. 2022-2023
CLASSE 3[^]H LICEO SCIENZE UMANE

Prima di cominciare il programma di terza, ho ripreso argomenti di quello di seconda, ricollegandomi al punto in cui eravamo rimasti l'anno scorso.

Del Basso Medioevo abbiamo così ripreso la rinascita agricola, urbana e commerciale attorno al Mille.

Di seguito il resto del programma svolto:

- **Unità didattica 1: IL BASSO MEDIOEVO: i Comuni, la Chiesa e l'Impero**
 - ❖ L'Italia dei Comuni
 - ❖ I Normanni nell'Italia meridionale e in Sicilia.
 - ❖ La Chiesa e l'Impero tra XI e XII secolo: l'Impero germanico degli Ottoni, la crisi della Chiesa e la lotta per le investiture (tra Gregorio VII ed Enrico IV) fino al Concordato di Worms.
 - ❖ La Riforma della Chiesa, la Reconquista spagnola e le Crociate verso Oriente.
 - ❖ La crisi dell'Impero: lo scontro di Federico Barbarossa coi Comuni italiani.
 - ❖ L'Inghilterra normanna.
 - ❖ Federico II di Svevia e la fine dell'Impero universale, la corte siciliana e la scuola poetica (collegato con la Letteratura italiana).
 - ❖ La teocrazia di Innocenzo III e la nascita di nuovi ordini religiosi: francescani e domenicani.

- **Unità didattica 2: LA FINE DEL MEDIOEVO tra crisi economica e rinnovamento politico**
 - ❖ La crisi del Trecento: la "peste nera": conseguenze socio-economiche, tensioni e rivolte.
 - ❖ La Chiesa universale (papa Bonifacio VIII) contro l'ascesa delle monarchie nazionali (re di Francia Filippo il Bello): la "cattività avignonese" e lo scisma d'Occidente.

- ❖ Dal Comune alla Signoria in Italia e l'affermazione delle monarchie nazionali in Europa.
 - ❖ La fine dell'Impero bizantino o romano d'Oriente, in mano dei Turchi Ottomani.
 - ❖ L'ascesa delle monarchie nazionali e i loro conflitti: la guerra dei Cent'anni tra Francia ed Inghilterra (assegnato come approfondimento individuale).
- **Unità didattica 3: L'ETA' MODERNA e la scoperta del Nuovo Mondo**
 - ❖ L'età dell'Umanesimo e del Rinascimento: le scoperte geografiche, i viaggi di esplorazione e la conquista del Nuovo Mondo (cause e conseguenze). Gli imperi coloniali spagnolo e portoghese (trattato di Tordesillas), l'economia-mondo, il genocidio degli *indios* e la tratta degli schiavi (oltre alle lezioni/spiegazioni, assegnato un approfondimento individuale).
 - ❖ Le caratteristiche dell'Umanesimo e del Rinascimento: le principali corti italiane e la centralità dell'uomo nell'universo e in ogni ambito del sapere, in collegamento con la pedagogia, la filosofia (la "rivoluzione astronomica", solo accenno), con la storia dell'arte e con la letteratura italiana.
 - **Unità didattica 4: RIFORMA e CONTRORIFORMA, l'Europa divisa in due**
 - ❖ Martin Lutero e la Riforma protestante, Calvino e il Calvinismo e la diffusione delle nuove religioni nell'Europa del '500 (anabattisti, presbiteriani, puritani).
 - ❖ Oltre Lutero: gli estremismi della sua riforma religiosa. la Chiesa anglicana e la Riforma nel resto d'Europa.
 - ❖ La Controriforma cattolica e il Concilio di Trento (il Tribunale dell'Inquisizione e l'Indice dei libri proibiti).
 - ❖ L'impero di Carlo V d'Asburgo (assegnato come approfondimento individuale).
 - ❖ L'Europa divisa tra protestanti e cattolici, imperi coloniali in declino e nuove potenze commerciali (Inghilterra, Olanda, Francia) in ascesa.



Ministero dell'Istruzione
LICEO DI STATO CARLO RINALDINI
Liceo Classico – Musicale – Scienze Umane – Economico Sociale



- ❖ L'età elisabettiana o il "Golden age": dopo il regno di Enrico VIII Stuart, conflitti religiosi tra anglicani e cattolici, rafforzamento della Chiesa anglicana, notevole fioritura culturale (accenno a Shakespeare e al Globe theatre, collegamento con letteratura inglese) ed intenso sviluppo economico e coloniale (Virginia, I colonia inglese) . Lo scontro tra la Spagna cattolica di Filippo II e l'Inghilterra protestante (anglicana) di Elisabetta I.

Il programma non è stato svolto interamente, comunque operando una scelta degli argomenti salienti e concentrando la nostra attenzione sulla storia italiana ed europea.

In entrambi i quadrimestri, sono dovuta ricorrere a semplici, ma efficaci questionari scritti (validi per l'orale) sia *in itinere* che sommativi, oltre ad accettare interrogazioni programmate, considerate le numerose ore di lezione perse per i progetti, i viaggi, le attività extracurricolari variamente svolti dalla classe, le assemblee, i ponti di primavera, ma soprattutto per permettere ai ragazzi di partecipare alle attività del Pcto.

Ho cercato di integrare la tradizionale lezione frontale con approfondimenti video (su Federico II, Elisabetta I tratti da "Il tempo e la storia" o Rai Storia o i programmi divulgativi degli Angela) e tramite film storici, come "Il nome della rosa" del 1986, la miniserie Rai su Cristoforo Colombo del 1985 e "Luther - Genio, ribelle, liberatore" del 2003, di cui sono stati condivisi alcuni spezzoni, per "toccare con mano" aspetti di civiltà e contenuti ritenuti importanti dall'insegnante.

Ancona, 16/06/2023

La docente

prof.ssa Claudia Scattolini

