

PERCORSO FORMATIVO DISCIPLINARE

DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA INGLESE

A.S.2022-2023

LICEO MUSICALE - CLASSE 3^M

- Libro di testo - Lingua, Invalsi/Cambridge 'First' Exam Training (TESTO + Workbook)

PERFORMER B2 – Zanichelli (M.Spiazzi-M.Tavella-M.Layton)

Unità preparatoria: Lessico relativo a Family, Holidays, Books and Films, Personal experiences;

Sintassi: Present simple, Past simple, Present perfect Passive; Past simple, Past continuous; Future tenses.

Unità 1: Sintassi: Present simple, Past simple, Present perfect +duration form, Past simple. Phrasal verbs for relationships; Word formation: nouns. Modali (ripasso principali verbi modali); Ordine degli aggettivi qualificativi – Funzioni comunicative: parlare delle relazioni interpersonali, saper esprimere i valori legati legati all'amicizia nella propria esperienza di vita; esprimere opinioni personali.

- Libro di testo - Letteratura

PERFORMER HERITAGE.blu – Zanichelli (M.Spiazzi-M.Tavella-M.Layton)

1.The Origins and the Middle Ages: From Pre-Celtic to Roman Britain; The Anglo-Saxons and the Vikings; The Norman Conquest and the *Domesday Book*; The Development of English; From Magna Charta to The Peasant's Revolt; The Wars of the Roses(video); The development of poetry; The epic poem; The medieval ballad; The medieval narrative poem. Geoffrey Chaucer and The Canterbury Tales.

2.The Renaissance and the Puritan Age: The early Tudors; Elizabeth I; Renaissance and New Learning; The sonnet; William Shakespeare: Sonnets

3.Testi analizzati

- *Beowulf and Grendel: the fight*
- *Lord Randal*
- *The Canterbury Tales: The Prioress; The Merchant; The Wife of Bath*
- *Sonnets: Shall I compare thee; Like as the Waves.*

- Educazione Civica (materiali forniti dalla docente)

Interagire attraverso le tecnologie digitali in relazione al contesto;

Norme dell'utilizzo della comunicazione digitale;

Rischi e minacce sul benessere psicofisico e atteggiamenti riconducibili al bullismo e al cyberbullismo.

Netiquette: norme comportamentali per un corretto interscambio tra utenti digitali;

Hikikomorisindrome e digitaldetox: come imparare a non essere schiavi del digitale.

Ancona, 10 giugno 2023

La docente

Prof.ssa E. Campanari