

Percorso formativo disciplinare
Disciplina: Esecuzione e Interpretazione chitarra classica
CLASSE 4M LICEO MUSICALE
Anno scolastico 2022/23
Prof. STEFANO LAURETI

ALUNNI PRIMO STRUMENTO: Albini Aura, Patrignani Lorenzo

ALUNNI SECONDO STRUMENTO: Santoni Michela, Galatello-Adamo Anita (anno all'Estero)

Gli alunni di 1° strumento hanno svolto il seguente programma:

- esercizi tecnici:

alternati, esercizio cromatico, scala cromatica, arpeggi, tremolo, legature semplici e composte al metronomo, scale a I ottava, legati;

scale diatoniche nella massima estensione consentita dallo strumento (rev. Segovia)

M. Giuliani, Op. I: formule di arpeggio.

- studi e brani del repertorio tratti dai seguenti metodi e pubblicazioni:

musica antica: brani scelti dalla letteratura per liuto, vihuela, colascione e chitarra antica o trascrizioni di altri strumenti tratti da:

AA.VV. The Easy Guitar di Ruggero Chiesa ed. Suvini-Zerboni

AA.VV. Antologia di musica antica di Ruggero Chiesa ed. Suvini-Zerboni

AA.VV. Antologia de musica selecta Hispanae Cithara Ars viva di E. Pujol

J.S. Bach Preludio fuga Allegro BWV 998 (Patrignani)

J.S. Bach Preludio da suite BWV 997 (Patrignani)

J.S. Bach Preludio da suite BWV 996 (Patrignani)

- studi e brani del XIX secolo:

M. Carcassi 25 Studi melodici e progressivi op. 60 ((C. Proakis)

F. Sor 20 studi 1-10 (rev. Segovia) (I strum.)

F. Tarrega opere per chitarra vol. 2 studi

F. Tarrega Recuerdos de la Alhambra

F. Tarrega Variazioni sulla Traviata di G. Verdi (Patrignani)

K. Vassiliev Berg-Rapsody (Patrignani)

L. Legnani Capricci (Patrignani)

N. Paganini Capriccio 24 (Williams) (Patrignani)

N. Paganini Sonate (Patrignani)

M. Giuliani Sonatina op. 71 n. 1 (Albini)

- studi e brani del XX secolo e contemporanei:

H. Villa-Lobos Studi 1 - 5 - 8 - 11

L. Brouwer Estudios sencillos

Z. Grabowski Bossa nova

L. De Angelis G&M (Patrignani)

R. Dijens Tango (Patrignani)

A. Tansman Variazioni su un tema di Scriabine (Patrignani)

A. Barrios Las Abejas (Patrignani)

A. Lauro Valses (Patrignani)

Altri autori moderni o contemporanei

- brani per ensemble: pubblicazioni originali per ensemble di chitarre:

- L. Brouwer "Un dia di noviembre"
- A. Piazzolla "Milonga"
- Y. Tiersen "Comptine d'un autre ete"
- R. Charlton "Partial eclipse"
- S. Laureti "Pink sunset"
- A. Piazzolla "Ave Maria" (*)
- in duo G. Rossini La promessa (Patrignani)
- in duo H. Villa-Lobos Bachiana Brasileiras n. 5 (Patrignani)
- in duo A. Piazzolla Historia du Tango (Patrignani)

L' alunna di 2° strumento ha svolto il seguente programma:

Lewitt 1° volume: tecnica, scale, duetti, assoli, tecnica mano dx, accordi.

Santana: Flor de Luna.

Improvvisazioni nelle tonalità più agevoli.

Altri autori di musica moderna.

Il Docente
Prof. Stefano Laureti