Percorso formativo disciplinare

Disciplina: Esecuzione e interpretazione

CLASSE: 1M LICEO: MUSICALE

Anno scolastico 2023/24

Prof.: Stefano Laureti

ALUNNI PRIMO STRUMENTO: MANNELLA RICCARDO – MARIA VALORI
ALUNNI SECONDO STRUMENTO: GUZZINI GIULIO - LUCARINI ILENY – PIERI MARTINA

Gli alunni hanno svolto il seguente programma:

- esercizi tecnici:
alternati, esercizio cromatico, scala cromatica, formule di arpeggio, tremolo,
scale diatoniche in prima posizione; scale diatoniche Segovia (Mannella)
Tecnica fondamentale della chitarra (R. Chiesa) vol. 1

- studi e brani del repertorio tratti dai seguenti metodi e pubblicazioni:
AA.VV. The Easy Guitar di Ruggero Chiesa ed. Suvini Zerboni

- musica antica: brani scelti dalla letteratura per liuto, vihuela, colascione e chitarra antica o trascrizioni di altri strumenti tratti da:
AA.VV. Antologia di musica antica di Ruggero Chiesa ed. Suvini Zerboni

- studi e brani del XIX secolo:
J. Sagreras Le prime lezioni di chitarra
M. Storti Il primo repertorio del chitarrista
M. Storti Il secondo repertorio del chitarrista
B. Giuffredi A scuola con la chitarra
F. Carulli 24 preludi (A. Company)
M. Carcassi 25 studi op. 60

- studi e brani del XX secolo e contemporanei:
L. Brouwer Estudios sencillos
L. Brouwer Nuevos Estudios sencillos
C. Domeniconi 24 preludi
Altri autori moderni o contemporanei.

- brani per ensemble di chitarre
L. Brouwer Cuban Landscape with rain
J. Kindle Funky

Il Docente
Prof. Stefano Laureti