

Ministero dell'Istruzione e del Merito

**LICEO DI STATO CARLO  
RINALDINI***Liceo Classico – Musicale – Scienze Umane – Economico Sociale*

Percorso formativo disciplinare

**Disciplina: Storia dell'arte**CLASSE 2<sup>^</sup> M LICEO MUSICALE

Anno scolastico 2023-24

Prof.ssa Anitori Rosella

**L'arte tardoantica e paleocristiana**

- L'architettura cristiana: basiliche e battisteri
- I nuovi soggetti della scultura cristiana
- I simboli paleocristiani
- Le immagini di Cristo
- Il sarcofago di Giunio Basso
- Catino absidale di Santa Pudenziana

**L'arte ravennate**

- San Vitale
- Sant'Apollinare Nuovo
- Sant'Apollinare in Classe
- Mausoleo di Galla Placidia
- Mausoleo di Teodorico

**L'arte romanica**

- Il Romanico: fede, arte e tecnica
- La chiesa romanica
- San Ciriaco
- Sant'Ambrogio a Milano
- Campo dei Miracoli di Pisa
- Wiligelmo "Storie della Genesi"

**L'arte gotica**

- La cattedrale gotica
- Antelami "Deposizione"
- Nicola e Giovanni Pisano: pulpiti a confronto
- La croce dipinta: *Christus triumphans e Christus patiens*

Ministero dell'Istruzione e del Merito

**LICEO DI STATO CARLO  
RINALDINI***Liceo Classico – Musicale – Scienze Umane – Economico Sociale***Giotto**

- Crocifisso di Santa Maria Novella
- Storie di San Francesco
- Cappella Scrovegni

**Il Gotico Internazionale**

- Il Duomo di Milano
- Gentile da Fabriano: "Adorazione dei Magi"

**Libro di testo**

AA.VV. L'arte di vedere 2-Edizione gialla-Mondadori

Il Docente

Prof.ssa Anitori Rosella

**FUTURA**

**LA SCUOLA  
PER L'ITALIA DI DOMANI**

Finanziato  
dall'Unione europea  
NextGenerationEU



**Italiadomani**  
PIANO NAZIONALE DI RIFORMA E RESILIENZA

Ministero dell'Istruzione e del Merito

LICEO DI STATO CARLO  
**RINALDINI**

*Liceo Classico – Musicale – Scienze Umane – Economico Sociale*