

Ministero dell'Istruzione e del Merito

**LICEO DI STATO CARLO
RINALDINI***Liceo Classico – Musicale – Scienze Umane – Economico Sociale*

Percorso formativo disciplinare

Disciplina: Storia dell'arteCLASSE 2[^] M LICEO MUSICALE

Anno scolastico 2023-24

Prof.ssa Anitori Rosella

L'arte tardoantica e paleocristiana

- L'architettura cristiana: basiliche e battisteri
- I nuovi soggetti della scultura cristiana
- I simboli paleocristiani
- Le immagini di Cristo
- Il sarcofago di Giunio Basso
- Catino absidale di Santa Pudenziana

L'arte ravennate

- San Vitale
- Sant'Apollinare Nuovo
- Sant'Apollinare in Classe
- Mausoleo di Galla Placidia
- Mausoleo di Teodorico

L'arte romanica

- Il Romanico: fede, arte e tecnica
- La chiesa romanica
- San Ciriaco
- Sant'Ambrogio a Milano
- Campo dei Miracoli di Pisa
- Wiligelmo "Storie della Genesi"

L'arte gotica

- La cattedrale gotica
- Antelami "Deposizione"
- Nicola e Giovanni Pisano: pulpiti a confronto
- La croce dipinta: *Christus triumphans e Christus patiens*

Ministero dell'Istruzione e del Merito

**LICEO DI STATO CARLO
RINALDINI***Liceo Classico – Musicale – Scienze Umane – Economico Sociale***Giotto**

- Crocifisso di Santa Maria Novella
- Storie di San Francesco
- Cappella Scrovegni

Il Gotico Internazionale

- Il Duomo di Milano
- Gentile da Fabriano: "Adorazione dei Magi"

Libro di testo

AA.VV. L'arte di vedere 2-Edizione gialla-Mondadori

Il Docente

Prof.ssa Anitori Rosella

FUTURA

**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**

Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione
e del Merito

Italiadomani
PIANO NAZIONALE DI RIPARAZIONE E RESILIENZA

Ministero dell'Istruzione e del Merito

LICEO DI STATO CARLO
RINALDINI

Liceo Classico – Musicale – Scienze Umane – Economico Sociale