

LICEO DI STATO CARLO
RINALDINI
Liceo Classico – Musicale – Scienze Umane – Economico Sociale

Percorso formativo disciplinare
Disciplina: Esecuzione e interpretazione chitarra
CLASSE: 2M LICEO: MUSICALE
Anno scolastico 2023-24
Prof.: Stefano Laureti

ALUNNI PRIMO STRUMENTO: DONATIELLO PIETRO
ALUNNI DI SECONDO STRUMENTO: BALDASSARRI PIETRO BRETT

Gli alunni hanno svolto il seguente programma:

- esercizi tecnici:
alternati, esercizio cromatico, scala cromatica, formule di arpeggio, tremolo,
scale diatoniche (rev. Segovia)
Tecnica fondamentale della chitarra (R. Chiesa) vol. 1
- studi e brani del repertorio tratti dai seguenti metodi e pubblicazioni:
AA.VV. The Easy Guitar di Ruggero Chiesa ed. Suvini Zerboni
- musica antica: brani scelti dalla letteratura per liuto, vihuela, colascione e chitarra antica o trascrizioni di
altri strumenti tratti da:
AA.VV. Antologia di musica antica di Ruggero Chiesa ed. Suvini Zerboni
- studi e brani del XIX secolo:
M. Storti Il primo repertorio del chitarrista
M. Storti Il secondo repertorio del chitarrista
B. Giuffredi A scuola con la chitarra
F. Carulli 24 preludi (A. Company)
M. Carcassi 25 studi op. 60
M. Giuliani Sonatina op. 70 n. 2 (Donatiello)
- studi e brani del XX secolo e contemporanei:
L. Brouwer Estudios sencillos
L. Brouwer Nuevos Estudios sencillos
C. Domeniconi 24 preludi
J. Pernambuco Sons de carrilhoes
Altri autori moderni o contemporanei.
- brani per ensemble di chitarre
L. Brouwer Cuban Landscape with rain
J. Kindle Funky

Il Docente
Prof. Stefano Laureti