

Ministero dell'Istruzione e del Merito

LICEO DI STATO CARLO
RINALDINI*Liceo Classico – Musicale – Scienze Umane – Economico Sociale*

Percorso formativo disciplinare

Disciplina: STORIA DELLA MUSICACLASSE **3M** LICEO MUSICALEAnno scolastico **2023/2024**Prof. **FAVA LUCIA**

- 1) La musica nelle corti italiane e francesi. Il madrigale. Claudio Monteverdi e gli otto libri di madrigali.
- 2) Mecenate istituzionale e umanistico. La nascita della stampa musicale. La frottola.
- 3) La nascita della musica strumentale nel 1500. Organologia.
- 4) La musica sacra rinascimentale: la Riforma di Lutero. La controriforma e la scuola romana. Palestrina. Lo stile policorale veneziano e i due Gabrieli.
- 5) I teorici rinascimentali (G. Zarlino, V. Galilei, N. Vicentino, Glareanus)
- 6) Il ritorno alla monodia e la nascita dell'opera. Intermedi e favole pastorali. Le due Euridice e l'Orfeo di Monteverdi
- 7) La musica devozionale e lo sviluppo dell'oratorio. Giacomo Carissimi
- 8) L'opera a Roma nel 1600. L'opera impresariale a Venezia. Caratteri dell'opera seicentesca. La cantata da camera
- 9) Girolamo Frescobaldi

FUTURA

**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**

Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione
e del Merito

Italiadomani
PUNTO DI INCONTRO DI CITTADINI E ISTITUZIONI

Ministero dell'Istruzione e del Merito
LICEO DI STATO CARLO
RINALDINI

Liceo Classico – Musicale – Scienze Umane – Economico Sociale

EDUCAZIONE CIVICA (4 ORE) : La figura della donna nella storia della musica occidentale

La Docente

Prof.ssa Lucia Fava

FUTURA

**LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI**

Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

Ministero dell'Istruzione
e del Merito

Italiadomani
PUNTO NAZIONALE DI SERVIZI E SOLUZIONI

Ministero dell'Istruzione e del Merito

LICEO DI STATO CARLO
RINALDINI

Liceo Classico – Musicale – Scienze Umane – Economico Sociale